



Sebastian Bluth, Bariton & Autor

studierte Gesang und Kirchenmusik in Berlin. Er besuchte die Liedklasse von Dietrich Fischer-Dieskau und ergänzte seine Studien bei Elisabeth Schwarzkopf und Peter Schreier. Sebastian Bluth ist Preisträger des Meistersängerwettbewerbes in Nürnberg.

Einladung von Dirigenten wie Karl-Friedrich Behringer, Jörg-Peter Weigle, Ludwig Güttler, Dietrich Fischer-Dieskau, Michail Jurowski sowie Georg Christoph Biller führten ihn zu einer intensiven, internationalen Konzerttätigkeit u. a. nach Polen, Österreich, Spanien, Italien, Bulgarien, Russland, Südamerika und Israel. Dabei wurde er von Ensembles begleitet wie dem Gewandhausorchester Leipzig, der Akademie für Alte Musik Berlin, dem Thomanerchor Leipzig, Dresdner Kreuzchor und dem Deutschen Sinfonie Orchester Berlin. Sein Repertoire reicht von barocken Opern über romantische Oratorien bis hin zu Uraufführungen zeitgenössischer Musik. Zahlreiche Rundfunk- und CD-Produktionen dokumentieren das Spektrum des Künstlers.

Daneben tritt er als Buchautor in Erscheinung, wie mit dem Gedichtband „GRAZIE CARA VITA“ oder dem Roman „Die Hüterin der Sterne“.

Weitere Informationen unter: www.sebastianbluth.de

BIOGRAFIE

